



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Cellulare
E-mail
Nazionalità
Luogo e data di nascita

MANZONE, Roberto

Italiana
Palermo, 06/05/1974

ESPERIENZE LAVORATIVE

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da marzo 2019 - in corso
NWG Spa Italia
Energie Rinnovabili, Fotovoltaico e Termodinamico
Energy Broker, agente di vendita
consulenza energetica per l'efficiamento energetico e scelte sostenibili

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da ottobre 2013 - in corso
Condi.visione di Roberto Manzone
Formazione e Facilitazione
Trainer e consulenza per la progettazione, gestione di conflitti, accordi, decisioni
Metodo del consenso, progettazione sostenibile tramite il Dragon Dreaming a cooperative, comunità intenzionali, gruppi di lavoro (Gruppo di Permacultura Piemonte, Cooperativa l'Isola di Torino, Scuola familiare di Rimondato PG, Associazione la Grande Onda di Città di Castello, Comunità Etica Vivente PG, ecc.).
Competenze e metodologie acquisite a partire dal 2006 tramite percorsi di formazione e workshop svolti in diversi ambiti e aree.

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da marzo 2010 a maggio 2018
Che Passo! cammino di pace, sentieri di grazia, 1/b, Località Candeggio – 06012 Città di Castello (PG)
Cod. Fiscale 90021070546
Associazione di promozione sociale, azienda agricola, casa per ferie, formazione di un eco villaggio
Ideatore e Animatore

- Accoglienza dei pellegrini sul cammino di San Francesco www.diquipassofrancesco.it;
- Organizzazione seminari su: crescita personale, permacultura, agricoltura biologica, eventi culturali

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da ottobre 2012 a giugno 2013
Officina Operaia Go Bufalini, Via Bartolomeo Bartocci 06012 Città di Castello PG <http://www.gobufalini.it/>
Centro di Formazione professionale
Docente D1 non di ruolo
Docenza di: Marketing, Comunicazione, Problem Solving

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da maggio 2004 ad agosto 2012
Voilà film, Roma, via F. Vitalini, 27 P. IVA 05121820822
Produzione audiovisiva di documentari creativi ed istituzionali e sviluppo di nuovi format televisivi
Amministratore/ Producer / Produttore esecutivo/ Autore / Regista
Produzione, scrittura, fund raising e coordinamento risorse materiali, umane ed economiche,
Documentari e servizi giornalistici per Rai tv, Legambiente, Un ponte per, ecc.
Collaborazioni con **Suttvuess**, Società Cooperativa, via Nomentana, 126– 00161 Roma (RM) e
Mammanannapappacacca, 78, via A. Bargoni, 1 - 00156 Roma(RM) per il progetto "100X100 Ritratti" per i 100 anni della CGIL.

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da giugno 2003 a marzo 2004

GRUPPO EDITORIALE L'ESPRESSO S.p.A., 149, Via Cristoforo Colombo I- 00147 Roma

Editoria nella stampa quotidiana e periodica, radiofonia, internet e televisione.

Concorso e borsa di formazione finanziata dalla Fondazione M. Formenton

Ufficio Controllo di Gestione: analisi e verifica dei bilanci e nuove linee d'intervento (televisione, pubblicazioni).

Project Manager per l'Ufficio Marketing e Commerciale di Kataweb: attività di ricerca, e gestione di contenuti per l'implementazione di spazi commerciali.

- Periodo (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Da maggio 2000 a giugno 2003

Sitcom S.p.A., 924, Via Tiburtina, I - 00156 Roma (Rm) www.sitcom.tv

Content Provider per la televisione satellitare (Marcopolo, Alice, Leonardo, Nuvolari)

Contratto a tempo indeterminato

Responsabile alla programmazione e al coordinamento della linea editoriale per Leonardo tv

Programmista-regista, ideazione, regia, e montaggio di documentari d'arte e patrimonio artistico italiano.

- *Periodo (da – a)*
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2003 - 2004 – 2008 – 2009

1. Master "Gestione e Marketing delle imprese televisive" Università La Sapienza in Roma e Telecom Italia

2. Master in "Management e Marketing del Turismo" organizzato da Helyos Management

3. Accademia delle Belle Arti di Palermo

Docenza con contratto a progetto

1. Progettazione contenuti per la televisione satellitare, programmazione del palinsesto, lavoro di redazione **2.** Marketing e comunicazione turistica **3.** "Promozione e Marketing" e "Analisi del linguaggio dei testi multimediali"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

2020 – in corso

Libera Accademia per la formazione antroposofica Aldo Bargerò

Antropologia, Pittura pedagogica, embriologia, pedagogia, modellaggio, disegno di forme

corso triennale di pedagogia steineriana

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

1996 – 2001

UNIVERSITÀ "La Sapienza" di Roma

Economia politica, Semiotica, Sociologia, Teoria e Tecnica delle comunicazioni di massa, Cinema, Tesi sui nuovi linguaggi delle televisione digitale con il Prof. Alberto Abruzzese

Laurea in Scienza delle Comunicazioni

Votazione 110/110 cum laude

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

2000 – 2001

GPA - I.F.T.S. in Gestione della produzione audiovisiva organizzato da Magica (Master europeo in gestione d'impresa cinematografica e audiovisiva), l'Istituto Elis e l'Istituto Meucci.

Problem solving, Project Management, Produzione audiovisiva, Sviluppo di nuovi contenuti per il Web,

I.F.T.S. in Gestione della produzione audiovisiva

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

1992 – 1996

Diploma Universitario in Tecnica Pubblicitaria

Università degli studi di Palermo Facoltà ex Magistero

Estetica, teoria e tecnica della comunicazione pubblicitaria, Diritto dell'informazione e della comunicazione, Metodologia e tecnica della ricerca sociale, teoria e tecnica della promozione d'immagine

Completati esami, ma non consegnata Tesi per conseguente trasferimento a Roma

Laurea Breve di 3 anni

- Date (da – a)
- Istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

1987 – 1992

Diploma Istituto Tecnico Commerciale Francesco Crispi di Palermo

Ragioniere

50/60

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI
Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI
Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE
Ad esempio coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato, a casa, ecc

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE
Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE
Musica, scrittura, disegno, ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
Competenze non precedentemente indicate.

PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ITALIANO

INGLESE

Corsi di lingua universitari, Lezioni private; 2004/2005 - Corsi di lingua all'Università UPTER di Roma;
Buono
Buono
Buono

FRANCESE

1999 - Attestato di lingua francese presso il Département des sciences politiques et sociales de l'UCL in Belgio - 1998 - Corso di lingua al Centro culturale di lingua Saint-Louis di Roma
Eccellente
buono
Ottimo

2010 Corso SAB somministrazione alimenti e bevande c/o Confesercenti di Parma e rinnovo tessera ASL per manipolazione alimenti nel 2019 a Teramo
2012 Corso per volontari della Protezione civile a Città di Castello PG
2012 – 2011-2008 scuola di pratiche sostenibili c/o la Cascina Santa brera di Milano , attestato di PDC e Ulteriori percorsi di approfondimento e perfezionamento in permacultura, agricoltura biodinamica, conservazione dei semi, bio architettura

Ogni attività professionale svolta, sia che fosse l'organizzazione di eventi culturali e cinematografici, la produzione audiovisiva o la scrittura pubblicitaria hanno messo a frutto abilità di scrittura e di comunicazione, capacità di analisi e sintesi testuale, competenze editoriali e redazionali.
Ottime capacità relazionali e comunicative acquisite attraverso tutte l'esperienze lavorative menzionate, partecipazioni ad associazioni, festival, workshop, raduni, incontri e mercati televisivi.

Amante del contatto con persone con differente background culturale, buona motivazione nel team working, forte adattabilità ad ambienti lavorativi differenti; attenzione alla qualità del lavoro.
Significative capacità organizzative acquisite attraverso la partecipazione ai comitati promotori di convegni e seminari, festival, movimenti e associazioni operanti nel sociale a Roma, Città di Castello, Giulianoca, Palermo. Campi di lavoro ed esperienza di volontariato per diverse ONG a partire dal 1993 in Italia e all'estero.

Sistemi operativi Windows da 3.1 a XP, e successivi
Montaggio video Avid Pro 5.6.3, Adobe Premiere Pro 2.0, After Effect 5.5
Grafica Photoshop 7.0, Illustrator 8, Xpress
Ufficio Office 95/98/2000/2003/2007 ... (word, excel, PowerPoint)
Conoscenze fotografiche e cine-televisive acquisite dal 1992 con la realizzazione di documentari, cortometraggi, videoinstallazioni.

Percorsi di progettazione e realizzazione di strutture in economia con material di riciclo, bioarchitettura con balle di paglia, Cobe (argilla e paglia), bamboo, legno.
Da quando sono diventato genitore mi esercito in lavori di bricolage, costruzioni, attività ludiche.

Figurante speciale e comparsa televisiva e teatrale dal 1994 al 1998
Intervistatore per indagini di mercato, Istat/censimento
Organizzatore e promotore di progetti ed eventi culturali, festival dedicati al cinema documentario a Palermo (TuttaPorto) a Roma e Giulianova (Facciamo un Cinema!)
Lavoro redazionale, pubblicitista dal 1992 sul cinema, le scelte e pratiche sostenibili per riviste di settore a diffusione regionale e nazionale (A occhi aperti, Aam Terra Nuova, TrovaPalermo, ect).

Patente di guida (categoria A e B)

Servizio militare assolto

Servizio civile presso il WWF Italia nei seguenti settori: Area Delegazioni e Sezioni: Redazione, grafica ed impaginazione del giornale: "Wwfinforma"; Unità Eventi: Collaborazione all'Operazione Beniamino e all'Assemblea Nazionale di Maratea '98; Settore Oasi: attività nell'Oasi del WWF di Orbetello (GR) ed Amantea (CZ).