

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome	PARISI
Nome	IVANA MARIA
Indirizzo	Catania, via G. Gentile n.6 CAP 95121
Telefono	Cellulare 340/0760481
E-mail	i.parisi@lapoltronarossa.it
Nazionalità	italiana
Luogo e Data di nascita	CATANIA IL 26/06/1977
CF	PRSVMR77H66C351 I

LABORATORI ARTISTICI

2021/2021	Progetti Artistici e Teatrali presso gli Istituti Penali per Minorenni Bicocca-Catania e Pontremoli (MS) e presso la Casa Circondariale della Spezia Associazione Culturale La Poltrona Rossa
2018/2020	PROGETTO Officine In Arte. Laboratori artistici presso l'Istituto Penale per Minorenni di Pontremoli (MS) - Associazione Culturale La Poltrona Rossa
2017/2020	PROGETTO ARTIFICIUM-cooperazione arte e artigianato oltre le sbarre. Laboratori artistici presso gli Istituti Penali per Minorenni di Pontremoli (MS) e Catania- Associazione Culturale La Poltrona Rossa
DA SETTEMBRE 2017	Pontremoli (MS) - Progetto <i>Isole invisibili, i luoghi da inventare</i> Laboratorio di Pittura, Scrittura, happening creativi, Mostra espositiva presso L'IPM Minorile di Pontremoli (MS) Associazione La Poltrona Rossa
Novembre 2017	Genova Festival della scienza Laboratori didattici presso Palazzo Ducale di Genova Associazione Festival della Scienza
Maggio 2016	Pontremoli (MS) – Comune di Pontremoli Organizzazione Signa Lunae – Mostra Collettiva d'Arte delle Minori Detenute dell'IPM di Pontremoli (MS);

Novembre 2015/Maggio 2016

2013/2014

Pontremoli (MS) - Laboratorio di Pittura, Scrittura, Mostra espositiva presso L'IPM Minorile di Pontremoli (MS)
Associazione La Poltrona Rossa

- Pontremoli (MS)** - Corso di illustrazione presso l'I.P.M. di Pontremoli (MS)
REALIZZAZIONE DI UN LIBRO ILLUSTRATO PER BAMBINI DAL TITOLO "C'ERA UNA VOLTA LORA DARIA"
- 2010** **Catania** - Associazione G.A.P.A. –Giovani Assolutamente per Agire
Via Cordai 47/49, Catania
Attività Minori quartiere a rischio di Catania - Educatore
-Laboratorio di Giornalismo per la redazione "i Piccoli Cordai"
-Laboratorio Teatrale
-Laboratorio di pittura e manipolazione
-Laboratorio di riciclo
- 2009** **Catania** - Associazione G.A.P.A. –Giovani Assolutamente per Agire
Via Cordai 47/49, Catania
Attività Minori quartiere a rischio di Catania – Educatore
-Laboratorio di Scenografia
-Laboratorio di Marionettistica
-Accoglienza gruppi di turismo responsabile
- 2008** **Catania** - Associazione G.A.P.A. –Giovani Assolutamente per Agire
Via Cordai 47/49, Catania
Attività Minori quartiere a rischio di Catania– Educatore
-Attività di scambio con gruppi esterni al quartiere a rischio
-Laboratorio di fotografia
-Laboratorio fumetti
-Laboratorio di maschere
- 2007** **Catania**
Associazione Culturale La Poltrona Rossa – sede legale:
Catania,Giovanni Gentile, 6 - 95121
Arte e spettacolo – Progetto Le Calze Braghe – Rassegna di 9 spettacoli e laboratori per l'infanzia
Laboratorio Burattini Marionette e manipolazione artistica
- 2006** **Catania**
Associazione Culturale La Poltrona Rossa – sede legale:
Catania,Giovanni Gentile, 6 - 95121
Arte e spettacolo – Progetto Le Calze Braghe
Rassegna di Letture animate e laboratori presso l'Atelier de La Poltrona Rossa
- 2005/2006** Spagna – Barcellona
Associazione G.A.P.A. –Via Cordai 47/49, Catania
Attività Minori quartiere a rischio Catania – Educatore
Progetto promosso dalla Comunità Europea
Attività di scambio con Associazioni provenienti da:
Grecia, Spagna, Inghilterra
- 2004** Firenze
Associazione Culturale O.S.A. Teatro.
Operatrice presso l'Istituto di Pena Per Minori – Meucci – di Firenze, svolti laboratori di pittura creativa e scenografie per realizzazioni di spettacoli teatrali con minori detenuti.

2004 Firenze
Collaborazione con il Centro di Accoglienza Minorile Mercede – via Accursio, 19 (FI) che ospita minori con esperienze detentive in Firenze

Teatro

2021 “IL Filo Blu”-
Regia di Ivana Parisi
“Compagnia delle Erinni”
Associazione Culturale La Poltrona Rossa

2021 “Odissei”- Teatro in Carcere
Regia di Ivana Parisi
Compagnia “Gli Irritati in Catarsi”
Associazione Culturale La Poltrona Rossa

2020 “Civitoti” - Teatro in Carcere
Regia di Ivana Parisi
Compagnia “Gli Irritati in Catarsi”
Associazione Culturale La Poltrona Rossa

Dal 2015 al 2021 Cura le regie degli spettacoli per bambini e ragazzi con la compagnia “Le Calze Braghe”

2014 *U principinu*
Catania – La Casa del Cantastorie
Scuola primaria Paternò
SCENOGRAFIE: Ivana Parisi
16 Maggio 2014
Teatro Ragazzi

2014 *Bohème* - opera
Teatro Civico di La Spezia
Aiuto Scenografo: Ivana Parisi
Coro Lirico La Spezia
via Pasubio, 14
19121 La Spezia
16 Maggio 2014
Opera Lirica: Bohème

2014 *Madama Butterfly* - opera
La Spezia – Teatro Palmaria di La Spezia
Regia: Gianluca Ferro
Scenografie e Costumi: Ivana Maria Parisi
Coro Lirico La Spezia
via Pasubio, 14
19121 La Spezia
29 Marzo 2014
Opera Lirica: Madama Butterfly

2013 *IL RIGOLETTO*- opera
La Spezia – Teatro Palmaria di La Spezia
Regia: Roberto Messini

Scenografie e Costumi: Ivana Maria Parisi
Coro Lirico La Spezia
via Pasubio, 14
19121 La Spezia
23 novembre 2013
Opera Lirica: Il Rigoletto

- 2013** Venezia
Festival “Venezia Città viva”
Il Teatro Sociale
Patrocinio del Centro Donna del Comune di Venezia,
Assessorato alle Attività Culturali del comune di Venezia,
Municipalità di Favaro (VE)
Associazione Metabolé
Relatrice: Ivana Maria Parisi
- 2013** Venezia
METAMORPHOSYS
Associazione Metabolé
Patrocinio del Centro Donna del Comune di Venezia,
Assessorato alle Attività Culturali del comune di Venezia,
Municipalità di Favaro (VE)
Regia: Ivana Maria Parisi
Scenografie: Ivana Maria Parisi
Costumi: Ivana Maria Parisi
- 2012** Venezia
Teatro Comunale Villa Groggia – Ve
Rassegna teatrale per ragazzi *I Miti*:
– “Il Cavallo di Troia”
– “Il Viaggio di Ulisse”
– “Il Viaggio di Enea”
– “Ercole il gigante buono e Atalanta la ragazza cacciatrice”
Regia di Gianluca Ferro
Scenografie: Ivana Maria Parisi
Costumi: Ivana Maria Parisi
- 2012** Catania
Produzione La Casa di Creta
per la realizzazione dello spettacolo “Gelsomina e il principe Tuttomio”
Regia di Antonella Caldarella
Costumi: Ivana Maria Parisi
- 2009** Sfogliando le Pagine dell’Anima” – di e con Ornella Giusto
-Pozzallo (RG)
Teatro Raganzino.
-Catania Cortile Platamone
- Giarre Teatro Rex
Scenografie: Ivana Maria Parisi
- 2009** Catania
“Scupa” – Regia di Guglielmo Ferro – Catania presso teatro Comunale di Trecastagni.
Scenografo Decoratore: Ivana Maria Parisi
- 2008** **Teatro Stabile di Catania**
“Così è se vi pare” L. Prandello – Regia di Guglielmo Ferro- scene di Stefano Pace.
Assistente Scenografo: Ivana Maria Parisi

- 2008** Catania
Presso Auditorium in S.Pietro Clarenza-Catania.
Compagnia Teatrale “La Casa di Creta”
“*L’Orco Gentile e la Fata Innamorata*”
Scenografie: Ivana Maria Parisi
Costumi: **Ivana Maria Parisi**
- 2008** Catania
Presso il Centro Culturale Le Ciminiere
Compagnia Teatrale La Casa di Creta
“*A ricchezza di Peppe Nappa*”

Costumi: **Ivana Maria Parisi**
- 2007** Catania
Teatro Metropolitan
Produzione: Associazione G.A.P.A. –Giovani Assolutamente per Agire
Via Cordai 47/49, Catania
per lo spettacolo “*Scaricabarile*”
Regia di Orazio Condorelli
Scenografie: Ivana Maria Parisi
Costumi: Ivana Maria Parisi
- 2006** Catania
Associazione Culturale La Poltrona Rossa – sede legale: Catania,Giovanni Gentile, 6 -
95121
Arte e spettacolo
Spettacolo Burattini e marionette
Progettazione e realizzazione delle scenografie e burattini e marionette
spettacolo di burattini e marionette: “*Pinocchio*”
Regia: Ivana Maria Parisi
Scenografie: Ivana Maria Parisi
Costumi: Ivana Maria Parisi
- 2006** Catania
Associazione Culturale La Poltrona Rossa – sede legale: Catania,Giovanni Gentile, 6 -
95121
Spettacolo Burattini marionette: “*L’isola del tesoro*”
Regia: Ivana Maria Parisi
Scenografie: Ivana Maria Parisi
Costumi: Ivana Maria Parisi
- 2006** Catania
Teatro della Città
spettacolo
Scenografo decoratore-“*Due Dozzine di Rose Scarlatte*”- Pippo Pattavina e Tuccio
Musumeci- scenografie di G. Andolfo
Scenografo Decoratore: Ivana Maria Parisi
- 2006** Catania
Teatro Metropolitan
Produzione: Associazione G.A.P.A. –Giovani Assolutamente per Agire
Via Cordai 47/49, Catania
per lo spettacolo “*Sogno di una notte di mezza estate*”
Regia di Orazio Condorelli
Scenografie: Ivana Maria Parisi
Costumi: Ivana Maria Parisi

- 2005** Catania
 Fratelli Napoli
 Compagnia Teatrale
 Maniante Pupi Siciliani
Manipolazione pupi e decorazione pittorica
- 2005** Catania
 Teatro Valentino, Compagnia Quarta Parete- via S. Nicolò al Borgo, 73- Catania
 Compagnia Teatrale
 “Il Piacere dell’Onestà”- Luigi Pirandello. Regia di Costantino Carrozza
Scenografie: Ivana Maria Parisi
- 2004** Catania
 Teatro Valentino, Compagnia Quarta Parete- via S.Nicolò al Borgo, 73- Catania
 Compagnia Teatrale
 “Le tre donne”- Verga, Pirandello, R. di San Secondo. Regia di Costantino Carrozza
Scenografie: Ivana Maria Parisi
- 2004** Catania
 Teatro Metropolitan
 Produzione: Associazione G.A.P.A. –Giovani Assolutamente per Agire
 Via Cordai 47/49, Catania
 per lo spettacolo “Cammina Cammina”
 Regia di Luisa Mirone
Scenografie: Ivana Maria Parisi
Costumi: Ivana Maria Parisi
- 2004** Firenze
 OSA Teatro
 Compagnia Teatrale _
 Scenografo- “Fabulae”,-regia di Claudio Suzzi - Teatro Mediterraneo con la rassegna
 teatrale “Firenzestate” presso Villa Strozzi in Firenze
Scenografie:Ivana Maria Parisi
- 2004** Firenze
 OSA Teatro
 Compagnia Teatrale _
 Scenografo- “Piccoli Principi” (da Antoine de Saint-Exupery)-regia di Claudio Suzzi-
 presso l’Istituto di Pena Minorile Meucci
Scenografie: Ivana Maria Parisi
- 2003** Catania
 Associazione Culturale Kerè
 Compagnia Teatrale – Laboratori di Arte e Infanzia
 Scenografo- rappresentazione teatrale “Gabbia-no” presso il Penitenziario Minorile
 Bicocca in Catania
Scenografie: Ivana Maria Parisi
- 2003** Catania
 Teatro Metropolitan
 Produzione: Associazione G.A.P.A. –Giovani Assolutamente per Agire
 Via Cordai 47/49, Catania
 per lo spettacolo “*Il Pianeta Fragile*”
 Regia di Orazio Condorelli
Scenografie: Ivana Maria Parisi
Costumi: Ivana Maria Parisi

- 2002** Catania
 Associazione Culturale Kerè
 Compagnia Teatrale _
 Scenografo- rappresentazione teatrale “Mandala” presso il Penitenziario Minorile
 Bicocca in Catania
Progettazione e realizzazione scenografie
- 2001** Catania - Teatro Metropolitan
 Produzione: Associazione G.A.P.A. –Giovani Assolutamente per Agire
 Via Cordai 47/49, Catania
 per lo spettacolo “*Il Mondezzaio*”
 Regia di Orazio Condorelli
Scenografie: Ivana Maria Parisi
Costumi: Ivana Maria Parisi

Collaborazioni con le scuole Pubbliche

- 2008** Scuola Pubblica Andrea Doria - Catania
Esperto Esterno Artistico in Scenografia
 Progetto Raccogli Ricicla e Riusa
 Por.ATO 2000/2006
- 2000** Scuola Pubblica F.Corridoni - Catania
Esperto in Artistica Progetto por

Pubblicazioni

- 2012** *Gelsomina e il Principe Tuttomio*
 illustrazioni: Ivana Maria Parisi
 scritto da Antonella Caldarella
 Edizione: La Casa di Creta – Catania
- IL regalo di Babbo Natale
 illustrazioni: Ivana Maria Parisi
 scritto da Antonella Caldarella
 Edizione: La Casa di Creta – Catania
- 2011** Firma la Copertina per il romanzo
 “*Delitto nello Champagne*”
 scritto da Claudio Ferro
 illustrazione: Ivana Maria Parisi
 Editore *Serarcangeli* Roma
- Dal 2006 al 2012** Testata giornalistica *i Cordai* - Catania
 Vignette di Satira di Parisi Ivana Maria
- 2002** Testata giornalistica *Erroneo* - Catania
 Illustratrice Parisi Ivana Maria

Mostre

- 1998** IX edizione esposizione concorso nazionale
 Premio
 "Andrea Pazienza" 1998
 Amministrazione della Provincia di Foggia, Assessorato della cultura;
 Associazione Cenacolo- San Severo
- 2001** MostrArti -Collettiva di pittura, installazioni e fotografia 2001 I tre

- regniSpazio Espositivo Catania
- 2002** SognodiSEgni
performance Pittorica – Ragusa/Catania
- 2003** Erroneo Associazione culturale
"su la Maschera" mostra virtuale
Progetto giovani Centro Anita – Assessorato pubblica istruzione cultura e politiche giovanili
Comune di Aosta
Valle d'Aosta
- 2006** Illustro
Mostra personale di illustrazioni
Associazione La Poltrona Rossa - Catania
- 2008** Con Gli Occhi delle Donne
Collettiva d'arte – Niscemi (CL)
Stupor Mundi
- 2009** Con Gli Occhi delle Donne
Collettiva d'arte
Galleria Civica d'Arte Contemporanea Montevergini, Siracusa
Stupor Mundi
- 2009** Expo Stupor Mundi – Collettiva
Scuola di Musica Popolare Lomax - Catania
- 2009** Artists Attack, evento di Contaminazioni Artistiche
Liberarte-Catania
- 2010** Ostello del Plebiscito - Catania
Scene Plastiche
Collettiva a cura di Skené Spazio Creativo

Istruzione e formazione

2005/2007

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Accademia delle Belle Arti di Catania

Scenografia

Scenografia per il Teatro, Scenografia per la TV, Scenotecnica, Illuminotecnica, Digital Video, Cultura Digitale, Storia dello Spettacolo, Regia, Video Scultura, Storia della Scenografia, Inglese per la Comunicazione Artistica.

- Qualifica conseguita

Laurea di Specializzazione in Scenografia - 110 e Lode

2007

Cinecittà - Roma

Attestato

Roma - Lo Spettacolo delle idee – Facciamo Pitching

START INCUBATORE- workshop

Con: Rai 2; Rai 3; La7; Sky; Fandango.

1997/2003

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Accademia delle Belle Arti di Catania

Decorazione

Pittura ,Scultura, Restauro, Modellistica, storia dello Spettacolo, decorazione, tecniche di fonderia, Plastica Ornamentale, progettazione, Arredamento, Antropologia Culturale, Anatomia Artistica.

- Qualifica conseguita

Laurea primo livello Accademia delle Belle Arti di Catania -Alta formazione artistica- 110 e Lode con Menzione speciale

1997

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Liceo Scientifico Albert Einstein - Catania

• Qualifica conseguita **Diploma – 46 sessantesimi**

MADRELINGUA ALTRE LINGUE	ITALIANA
• Capacità di lettura • Capacità di scrittura	INGLESE OTTIMO OTTIMO
• Capacità di espressione orale	OTTIMO
• Capacità di lettura • Capacità di scrittura	FRANCESE BUONO BUONO
• Capacità di espressione orale	BUONO
PATENTE CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Patente B CAMPI DI LAVORO ALL'ESTERO, GRUPPI DI LAVORO CON AGENTI DELLA COMUNITÀ EUROPEA VIAGGI ALL'ESTERO LABORATORI D'ARTE CON MINORI E ADULTI PROGETTI DI COLLABORAZIONE
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i>	BUON UTILIZZO DI MATERIALI PER SCENOGRAFIE E COSTUMI. DALLA CARTA PESTA ALLE RESINE, GESSI , POLIURETANO ESPANSO, POLISTIROLO, LEGNO, STUCCHI, GESSO, ARGILLA E PITTURE, STOFFE, ATTREZZERIA PROGRAMMI PC: PHOTOSHOP, AUTOCAD 2D E 3D, PREMIER, COREL DRAW, FINAL CUT.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	AUTO PRODOTTO CORTOMETRAGGI PER PASSIONE PERSONALE OTTIME CAPACITÀ ORGANIZZATIVE E RELAZIONALI SOPRATTUTTO IN AMBIENTE LAVORATIVO. COORDINAMENTO DI PROGETTI TEATRALI ORGANIZZAZIONE SQUADRA DI LAVORO
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	REGIA - DISEGNO PITTURA SCULTURA INSTALLAZIONI RIPRESE E MONTAGGIO VIDEO BURATTINI E MARIONETTE ILLUMINOTECNICA SCENOGRAFIA SCENOTECNICA STORYBOARD COSTUMI

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali.

Inoltre, la sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali, dati personali ai sensi del Decreto legislativo n.196 del 30 giugno 2003.

In fede
Parisi Ivana Maria

