

INFORMAZIONI PERSONALI

Cristina de Vita

24/06/1970

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

<p>DA MAGGIO 2019 a TUTT'OGGI</p>	<p>InnovaPuglia Spa Staff Presidenza – Assistente del Presidente & Staff Direzione Generale - Ufficio Affari Societari</p> <p>Affiancamento, e ove necessario sostituzione della responsabile dell'ufficio nella predisposizione e nel controllo della documentazione istruttoria a supporto dei lavori del CdA e dell'Assemblea e nell'espletamento delle attività derivanti dalle relative deliberazioni.</p> <p>Segretario procedura di selezione per Direttore Affari Generali</p> <p>Segretario per procedura di selezione Direzione SARPULIA</p> <p><i>NB: Esiste una delibera del CdA n° 6 del 3 febbraio 2020 nella quale la sottoscritta era stata assegnata (dietro specifica richiesta della Regione Puglia) all'interno dello Staff del Coordinamento delle Politiche Internazionali della Regione Puglia, la pandemia ha bloccato tutto il processo di trasferimento.</i></p>
<p>DA GENNAIO 2018 a MAGGIO 2019</p>	<p>InnovaPuglia Spa Staff Presidenza - Direzione Generale</p> <p>Da gennaio a maggio 2019: Gestione attività organizzative dell'Avviso pubblico per la costituzione delle commissioni esaminatrici necessarie all'espletamento ni 14 avvisi pubblici di selezione del personale pubblicati il 20/09/2017 da Innova Puglia</p>
<p>DA LUGLIO 2016 a DICEMBRE 2017</p>	<p>InnovaPuglia Spa</p> <p>Attività di supporto gestionale nel Sistema Informativo Integrato di Gestione e Controllo del PSR Puglia 2014-2020.</p> <p>Supporto e assistenza tecnica EIP (Elaborato Informatico Progettuale) Assessorato alle Risorse agroalimentari – Area Politiche per lo Sviluppo Rurale – nell'ambito del Sistema Informativo Integrato di Gestione e Controllo del PSR Puglia 2014-2020 - Bandi 4.1/6.4/Pacchetto giovani 2016.</p>
<p>DAL 2 OTTOBRE 2013 AL 30 GIUGNO 2016</p>	<p>InnovaPuglia Spa</p> <p>Supporto e assistenza tecnica presso Regione Puglia - Assessorato alle Risorse agroalimentari – Area Politiche per lo Sviluppo Rurale – nell'ambito del Sistema Informativo Integrato di Gestione e Controllo del PSR Puglia 2007-2013 (Misura 5.11)</p> <p>Ulteriori attività svolte presso il Servizio Alimentazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Supporto per gli aiuti “de minimis” nel settore della barbabietola da zucchero - Rapporti con le imprese del Marchio Prodotti di Qualità Puglia (assistenza tecnica domanda, tracciabilità dei prodotti, certificazione

	<p>ente terzo, ottenimento marchio)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Supporto alla organizzazione 4° Concorso Nazionale dei Vini Rosati di Italia – Roma dicembre 2015 – gennaio 2016 <p>Componente dei gruppi di lavoro degli eventi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ CIBO A REGOLA D'ARTE – Milano marzo 2014 – aprile 2015 ○ 3° Concorso Nazionale dei Vini Rosati di Italia – Otranto maggio 2014 ○ TASTE&BIKE – Bari-Taranto Giugno 2014 ○ SALONE BELLAVITA – Londra luglio 2014-luglio 2015 ○ SALONE DELL'AGROALIMENTAZIONE – Bari settembre 2014-settembre 2015 ○ SALONE DEL GUSTO – TERRA MADRE – Torino ottobre 2014 ○ BIOLIFE – Bolzano dicembre 2014 <p>Supporto alla organizzazione EXPO Milano 2015: organizzazione e logistica per le iniziative della Regione Puglia in EXPO e “fuori salone”; organizzazione logistica e gestione relazioni per il padiglione Puglia dal 21 al 27 agosto, organizzazione trasporto e allestimento mostra “Ori di Taranto” in collaborazione con il MARTA di Taranto; organizzazione performance Orchestra della Magna Grecia e spettacolo teatrale “E venne Falanto” a cura di Giovanni Battista Guarino.</p>
<p>DAL 9 NOVEMBRE 2011 AL 30 SETTEMBRE 2013</p>	<p>InnovaPuglia Spa</p> <p>Presso Regione Puglia - Area Politiche per la Promozione del Territorio, dei Saperi e dei Talenti - Servizio Beni Culturali e Turismo, supporto e assistenza tecnica Progetto SPOT (Sistema Puglia per l'Osservatorio Turistico) InnovaPuglia – Regione Puglia - Agenzia Regionale Turistica “PugliaPromozione”:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione e comunicazione incontri territoriali; • Gestione relazioni tra InnovaPuglia e i funzionari territoriali di Pugliapromozione nell'ambito delle attività di progetto; • gestione contatti e affiancamento tecnico gestori/titolari di strutture ricettive della Regione Puglia • da febbraio 2013: tutoraggio n.2 risorse interinali per il numero verde del sistema SPOT • dal 27 dicembre 2012 gestione numero verde 800 174 555 per l'assistenza di progetto (successivamente il numero verde è stato affidato prima a n. 2 unità, poi a 10 unità presso un call center esterno)
<p>DA SETTEMBRE 2009 ALL'8 NOVEMBRE 2011</p>	<p>InnovaPuglia Spa</p> <p>Presso Regione Puglia - Area Politiche per la Promozione del Territorio, dei Saperi e dei Talenti - Direzione ICT - Settore Beni Culturali e Turismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Supporto alla Progettazione e Realizzazione di un Meta archivio degli archivi storici e delle biblioteche del territorio pugliese

	<p>(creazione di una banca dati degli archivi storici, delle biblioteche e dei musei della Regione, da rendere fruibile attraverso il Sito Istituzionale del Servizio Beni Culturali www.beniculturali.regione.puglia.it)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assistenza tecnica Direttore di Area su tematiche afferenti i Beni Culturali (nello specifico Parchi Archeologici, Standard Museali, attività di supporto alla stesura della LR sul “Sistema Museo”) • Assistenza tecnica Dirigente del Servizio Beni Culturali • Assistenza tecnica ai contenuti portale turistico www.viaggiareinpuglia.it <p>Progettazione e organizzazione delle tre conferenze programmatiche “Costruiamo insieme il futuro dei Beni Culturali in Puglia” nelle giornate 24 febbraio 1 e 3 marzo 2011</p>
DA GENNAIO 2009 A SETTEMBRE 2009	congedo per maternità
DA FEBBRAIO 2007 A DICEMBRE 2008	<p>Tecnopolis Csata</p> <p>Staff Direzione Generale, PMO (project management office)</p> <ul style="list-style-type: none"> • supporto nella stesura di progetti/proposte presso la Regione Puglia • assistenza programmazione attività DG • organizzazione informatica di tutti i contratti in essere nella società e avvio banca dati generale dei progetti • selezione del personale • organizzazione o supporto organizzativo in ambito di manifestazioni di rilievo sia regionali che nazionali (Catasto, Forum PA, Turismo, etc) sia a livello progettuale che a livello di organizzazione trasferte e viaggi personale interno ed esterno • assistenza DG per questioni inerenti le risorse umane <p>supplenza attività di segretaria di presidenza/direzione generale in attività inerenti l’agenda del Presidente/Direttore Generale e la gestione della corrispondenza</p>
DAL 30 OTTOBRE 2006 A FEBBRAIO 2007	<p>Tecnopolis Csata</p> <p>presso Regione Puglia – Assessorato allo Sviluppo Economico e all’Innovazione Tecnologica, cura della istruttoria Tecnico Amministrativa dei Progetti Strategici e dei Progetti Esplorativi della Regione Puglia</p>
DA AGOSTO 2005 A GENNAIO 2006	<p>Tecnopolis Csata</p> <p>Progettazione MUSIT.it (Museo sulle Nuove e Vecchie Tecnologie della Informazione e Comunicazione per la Società della Conoscenza). Progetto finanziato nell’ambito dell’APQ Ricerca da Unione Europea, Ministero dell’Università e Regione Puglia.</p>
GENNAIO – FEBBRAIO 2006	<p>Tecnopolis Csata</p> <p>Organizzazione eventi relativi al progetto dell’ Unione Europea STRESS</p>

	IMPACT
DICEMBRE 2005 – GENNAIO 2006	<p>Tecnopolis Csata</p> <p>Docenza nell' Area Comunicazione e Organizzazione Aziendale <i>per il Master MAPROGES</i></p>
DAL 3 DICEMBRE 2003 A DICEMBRE 2005	<p>Tecnopolis Csata</p> <p>Progetto PON Miur “Ricerca e sviluppo settori strategici per il Mezzogiorno: Beni Culturali – CNOSSO” Sistemi basati sulla conoscenza per l’apprendimento in rete e la fruizione personalizzata dei beni culturali”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responsabile attività formative post laurea e placement. • Referente Ricerca nell’ambito dell’Obiettivo realizzativi OR5 "Modelli per la mediazione linguistica e interculturale", in collaborazione con Università di Lecce, Università di Bari, Università di Foggia, Politecnico di Bari. <p>Gennaio 2004 - Assistenza e supporto tecnico al dott. Bruno Marolla in merito all’AP 4 del Progetto Mezzogiorno in attività di sensibilizzazione presso la Provincia di Salerno.</p>
FEBBRAIO – MAGGIO 2004	<p>Contratto di consulenza con il FORMEZ Centro Formazione e Studi <i>Via Salaria 222 – Roma</i></p> <p>Progetto TRAGUARDI – Regione Calabria</p> <p>”Modellizzazione della gestione dei Fondi Strutturali per enucleare prassi efficienti e sviluppare processi di miglioramento continuo”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fase di progettazione (Predisposizione piano esecutivo di dettaglio; Definizione del modello organizzativo) <p>Fase di Audit (Rilevazione, analisi e reporting stato attuazione Misure; rilevazione, analisi e reporting modelli organizzativi; individuazione delle criticità; organizzazione dei focus group; analisi e reporting dei dati)</p>
DAL 25 GIUGNO 2001 A DICEMBRE 2003	<p>Tecnopolis Csata</p> <p>Staff Direzione Generale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Monitoraggio politiche di supporto all’innovazione (europee, nazionali, regionali) e relative opportunità di cofinanziamento • Assistenza nella programmazione del tempo/attività • Gestione comunicazione interna ed esterna • Organizzazione eventi, meeting, riunioni • Cooperazione nella redazione di proposte per interventi di sviluppo locale, progetti di ricerca e formazione in ambito comunitario, nazionale e regionale. • Luglio 2003: incontri di lavoro su attività pertinenti i Beni Culturali con il Prof. Giulio Volpe (Docente Università di Foggia”) • Settembre 2003: supporto all’organizzazione del Convegno Regionale sulla RUPAR presso la Fiera del Levante (Bari) • Da aprile a settembre 2002: coordinamento tavole rotonde e meeting Convegno AICA 2002 in collaborazione con il Prof. Giacomo Piscitelli del Politecnico di Bari. <p>Maggio 2002 partecipazione Convegno Biotecnologie (Bari Hotel</p>

	Romanazzi Carducci) nello specifico Sessione riguardante i BIO PARCHI.
DAL 17 GENNAIO 2001 AL 25 GIUGNO 2001	<p>Tecnopolis Csata</p> <p>Staff Coordinamento n° 7 Progetti PASS III (Formazione Specialistica per Enti Locali)</p> <p>Principali mansioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestione coordinamento e comunicazione con gli Enti Locali • Progettazione esecutiva moduli formativi • Redazione report e relazioni tecniche di progetto • Valutazione ex ante ed ex post • Selezione allievi • Bilancio delle competenze • Tutoraggio aula • Accompagnamento stage • Implementazione ambienti web per la formazione a distanza • Gestione adempimenti verso l’Ispettorato del Lavoro <p>Sovrintendenza tesisti/stageur provenienti dalla Facoltà di Scienze della Formazione e dalla Facoltà di Scienze della Informazione – Università di Bari; e dalla Facoltà di Ingegneria – Politecnico di Bari</p>
NOVEMBRE – DICEMBRE 2000	<p>Tecnopolis Csata</p> <p>Docenza di Lingua e Cultura Italiana nel Progetto EMSA Regione Puglia</p>
DA MAGGIO 2000 A MARZO 2001	<p>Contratto di consulenza con SDOA Fondazione Antonio Genovesi Salerno Scuola di formazione manageriale dell’Assindustria della Provincia di Salerno di Vietri sul Mare (Sa)</p> <p>Coordinatrice progetto PASS III id 30 “Costa d’Amalfi”</p> <p>Progettazione e Project management</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinamento attività di informazione, formazione, affiancamento • Relazionamento con il Dipartimento Funzione Pubblica • Relazionamento con i partner di progetto (Università Napoli Partenope) • Gestione comunicazione con gli Enti Locali destinatari dell’intervento (Patto territoriale Costa d’Amalfi, Comunità Montana Costiera Amalfitana, Patto agro noverino sarnese) • Progettazione “Progetto Sportello Unico Attività Produttive” per il Comune di Cava de’ Tirreni • Affiancamento consulenziale per il Sindaco del Comune di Furore (Salerno) per l’organizzazione e la promozione di eventi culturali <p>Sovrintendenza tesisti/stageur provenienti dalla Facoltà di Lettere dell’Università di Fisciano (Salerno) e dalla Facoltà di Economia del Turismo dell’ Istituto Universitario Navale -Università Napoli Partenope – di Napoli</p>
GENNAIO – MARZO 2000	Contratto di consulenza con Gruppo CERFE – ASDO (organizzazione non

	<p>governativa che si occupa di ricerca per conto dell'ONU, dell'UNESCO, dell'ACHNUR, Unione Europea)</p> <p>Roma</p> <p>Ricercatrice per la stesura del testo <i>“Politiche e pratiche di pari opportunità nelle PMI delle Regioni Obiettivo 1”</i></p>
<p>DA APRILE 1998 A DICEMBRE 2000</p>	<p>Tecnopolis Csata</p> <p>Staff Coordinamento n° 9 Progetti PASS II (Formazione Specialistica per Enti Locali) finanziato da Presidenza del Consiglio dei Ministri e Fondo Sociale Europeo:</p> <p>Principali mansioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestione coordinamento e comunicazione con gli Enti Locali • Progettazione esecutiva moduli formativi • Redazione report e relazioni tecniche di progetto • Tutoraggio aula, • Accompagnamento stage • Gestione adempimenti presso l'Ispettorato del Lavoro <p>Gestione e archiviazione documenti di progetto</p>
<p>DICEMBRE 1997 – APRILE 1998</p>	<p>C.U.M. Comunità delle Università Mediterranee in collaborazione con Università di Bari e Tecnopolis Csata</p> <p>Progetto Short master per Esperti della Manutenzione Urbana – Urban Foggia Misura II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tutoraggio fase di aula e stage • Affiancamento fase di elaborazione project work • Docenza sui temi: marketing e gestione risorse umane • Relazioni con il committente locale (Comune di Foggia) • Gestione formalità presso l'Ispettorato del Lavoro • Redazione report e relazioni tecniche di progetto <p>Gestione e archiviazione documenti di progetto</p>
<p>DAL 1995 AL 1997</p>	<p>Istituto Tecnico Commerciale Einaudi di Bari</p> <p>Docente italiano, storia educazione civica</p>
<p>NEGLI ANNI UNIVERSITARI</p>	<p>Università degli Studi di Bari</p> <p>Attività di riorganizzazione presso la Biblioteca del Dipartimento di Scienze Storiche e Sociali – Facoltà di Lettere e Filosofia (1993-1994)</p> <p>Libreria Feltrinelli di Bari</p> <p>Attività di inventariato e gestione magazzino</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
Da aprile 2016 (con conferma annuale previo esame)	<p>Iscritta nell'Elenco Nazionale di tecnici ed esperti degli oli di oliva vergini ed extravergini.</p> <p>Componente Panel riconosciuto dal Ministero delle Politiche Agricole e Forestali dell' Università degli Studi di Bari ai fini della valutazione e del controllo delle caratteristiche organolettiche degli oli di oliva vergini. Capo panel MIPAAF dott. Alfredo Marasciulo</p>
Da febbraio 2016	<p>Iscritta nell'Elenco Regionale degli Assaggiatori degli oli di oliva vergini ed extra vergini. Pubblicato nel Bollettino Ufficiale Regione Puglia n.19 del 25 febbraio 2016 a seguito del corso di formazione (da aprile a dicembre 2015) BIOLITALIA sede di Bari.</p>
Dal 2013	<p>Titolo di Guida Turistica e Accompagnatrice turistica conseguito per titoli con Determina Dirigenziale della Regione Puglia n. 365 del 28/02/2013</p>
Da luglio 1999 a marzo 2000	<p>Consulente di politiche e pratiche di pari opportunità</p> <p>Gruppo CERFE – ASDO (Roma)</p> <p>Organizzazione non governativa che si occupa di ricerca per conto dell'ONU, dell'UNESCO, dell'ACHNUR, della Presidenza dell'Unione Europea.</p> <p>Stage presso enti di formazione e società di consulenza in ambito formativo: Fondazione Seveso Milano, Pari e Dispari Milano, ISTUD Istituto di Studi Direzionali Stresa</p>
Da ottobre 1997 a giugno 1998	<p>Diploma di perfezionamento post laurea in “Teoria e pratica di sviluppo della Creatività”</p> <p>Università degli Studi di Bari</p> <p>Tesi finale: performance teatrale con gli ospiti della Clinica Psichiatrica del Policlinico di Bari, diretta dal prof. Piero De Giacomo</p>
Da giugno 1997 a settembre 1997	<p>Professionista di servizi per il turismo e i beni culturali</p> <p>SDOA Fondazione Antonio Genovesi - Vietri sul Mare (Sa)</p> <p>Scuola di formazione manageriale dell'Assindustria della Provincia di Salerno</p> <p>Stage presso: CST (Centro Studi Turistici) Firenze.</p> <p>Attività svolte: ricerca e redazione report annuale sulle affluenze turistiche in Italia per il Dipartimento del Turismo; attività di affiancamento per l'ideazione e la programmazione della campagna promozionale indetta dalla Provincia di Bologna “Una Bologna tira l'altra”</p>

Da febbraio 1997 ad aprile 1997	<p>Gestore di imprese di servizi aggiuntivi nel settore dei Beni Culturali</p> <p>Tecnopolis Csata – Valenzano (Bari)</p>
Da ottobre 1996 a giugno 1997	<p>Diploma di perfezionamento postlaurea in “Pedagogia Interculturale”</p> <p>Università degli Studi di Bari</p> <p>Tesi finale relatrice prof.ssa Angela Danisi “Educazione alla pace: per una possibile interculturalità”</p>
Da ottobre 1995 a giugno 1996	<p>Diploma di perfezionamento post laurea in “Politiche e tecnologie della pace e del disarmo”</p> <p>Università degli Studi di Bari</p> <p>Tesi finale relatore prof. Franco Cassano “Mediterraneo, la cintura degli ulivi”</p>
1995, marzo	<p>Laurea in Lettere</p> <p>Università degli Studi di Bari</p> <p>Tesi sperimentale in Antropologia Sociale dal titolo “La costruzione dell’oggetto antropologico fra questioni interpretative e prospettive epistemologiche”</p> <p>Voto 110/110 e lode plauso della commissione e invito a continuare gli studi, relatrice Prof.ssa Patrizia Resta, Commissione presieduta dal prof. Arcangelo Leone de Castris</p>

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

inglese

portoghese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B1/B2	B1/B2	B1/B2	B1/B2	B1/B2
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto				
A1/A2	A1/A2	A1/A2	A1/A2	A1/A2
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto				

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

Autocontrollo - Disponibilità ai rapporti interpersonali - Capacità di comprendere le percezioni, i bisogni, gli atteggiamenti degli altri e interagirvi in modo costruttivo. - Lavorare in gruppo - Disponibilità ad integrare le proprie energie con quelle degli altri per il raggiungimento degli obiettivi. - Comunicazione verbale - Capacità di esporre con chiarezza e rendere semplici fatti e concetti a qualsiasi tipo di interlocutore. - Convincimento - Capacità di mettere insieme e di presentare materiali, suggerimenti, soluzioni in modo da cogliere l’interesse e l’adesione degli

interlocutori. - Negoziazione - Orientamento a ricercare ed utilizzare margini di trattativa in tutte le situazioni in cui occorre raggiungere un risultato di qualsiasi natura in competizione con altre persone o gruppi. - Parlare in pubblico - Capacità di imbastire un discorso con parole facili e frasi eleganti, esprimendo chiaramente e correttamente il proprio pensiero di fronte a numerosi interlocutori. - Gestione dei gruppi e delle riunioni - Capacità di coordinare più persone intente ad operare insieme sulla base di esigenze comuni, ma non necessariamente in sintonia, focalizzando i processi di comunicazione incrociati e orientandoli verso i risultati voluti. - Gestione delle risorse umane: capacità di orientare, apprezzare, far crescere e trasferire le attività, nei confronti delle persone che fanno parte della propria organizzazione.

Competenze organizzative e gestionali

Precisione, attenzione e concentrazione, affidabilità e riservatezza, capacità di lavorare in gruppo e in coordinamento con altre figure professionali; dotata di attitudine a produrre soluzioni in un'ottica di condivisione delle decisioni.

Alcune info di dettaglio in merito agli hobby:

- Impegnata in attività di sensibilizzazione sulla parità di genere.
- Assistente del regista Alessandro Piva per un documentario sulle Marinerie della Puglia intitolato SEA MOOD - 2022
- Location Manager per Michele Dalla Palma Master fotografo Nikon in Puglia e Basilicata.
- Mensilmente cuoca presso la mensa dei poveri situata nella città vecchia di Bari coordinata dalla Protezione civile Resp. Dott. Gianfranco Algieri
- Assistente dr. ssa Nicoletta de Rossi per la stesura della guida in tedesco, ceco, sloveno e slovacco della Puglia, APULIEN, premio Enit presso ITB di Berlino (per tutte e tre le edizioni aggiornate).
- Assistente LONELY PLANET per la revisione della Guida di Puglia e Basilicata dal 2014
- Assistente SKY-canale Marco Polo per le puntate "Sentieri d'Italia" dedicate alla Puglia, ideate e condotte da Michele dalla Palma Docente Master Experience NIKON e Costa Crociere
- Componente staff per la TV di Monaco di Baviera per un documentario sulle Isole Tremiti premiato a livello internazionale con il Premio Columbus all'ITB di Berlino nel marzo 2013
- Organizzazione Festival musicale "Il mare e la stella" alle Isole Tremiti - luglio 2012
- Organizzazione Festival musicale "Il mare e le stelle" con M° Lucio Dalla alle Isole Tremiti nel giugno 2011
- Responsabile eventi e cerimoniale associazione "Harmonia – coro e orchestra dell'Ateneo Barese"
- Organizzazione e cura della comunicazione per la presenza nella mostra 100 Presepi in Vaticano edizione 2020 dell'associazione di presepisti artigiani "Vivere Betlemme" di Statte (Ta)

- Organizzazione, location manager e cura della comunicazione per l'allestimento della Mostra Presepistica a Matera 2019 Capitale della Cultura dell'associazione di presepeisti artigiani "Vivere Betlemme" di Statte (Ta)
- II Edizione "Presepi nelle grotte" per l'associazione di presepeisti artigiani "Vivere Betlemme" di Statte (Ta)
- 1995 festival internazionale del teatro di ricerca – Sant'Arcangelo di Romagna – progetto teatro ed handicap "Il vangelo secondo Matteo" Teatro KISMET BARI e ARC.HA. Bari
- Organizzazione attività di sensibilizzazione per Emergency
- Organizzatrice del tour pugliese dello scrittore francese Patrice Avella estate 2021 e 2022
- Animatrice con l'Assessore alla Cultura del Comune di Statte (Ta) prof.ssa Deborah Artuso della rassegna CLIMAX Festa del Libro che si è tenuta a Statte (Ta) dal 2 a 4 luglio 2021, organizzata in sinergia con Biblioteca civica "Matteo Mastromarino" Community Library del Comune di Statte (Ta) in collaborazione con il Progetto "2 mari di libri Taranto" – Aps "Le belle città". Nel 2021 ha coordinato l'incontro con il prof. Massimo Bray.
- Sempre per il Comune di Statte ha organizzato e coordinato gli incontri all'interno della Rassegna AGORA' con diversi autori sia nel 2019 che nel 2021
- Curatrice ed animatrice con l'Assessore alla Cultura del Comune di Statte (Ta) prof.ssa Deborah Artuso e con la prof.ssa Gabriela De Pace e il M.° Marcello Nisi dell'iniziativa "Lecture contagiose" durante l'emergenza Covid 19, attraverso tre appuntamenti quotidiani attraverso i social di un format legato alla lettura (marzo – giugno 2020)
- Organizzatrice e presentatrice del tour pugliese di Juan Martin Guevara in occasione della presentazione del libro "Il CHE mio fratello" edito da Giunti nel 2017, 2018, 2019.
- Ha curato le presentazioni dei romanzi noir di Luca Sinesi & Joao Avela Lobato "Equatore" "Vicio Louco", dei libri di Leo Tenneriello, dei libri di Rino Negrogno, di Gianni Liviano, di Gaetano Appeso, Patrice Avella, Alessandra Altamura, Elvira Leone, Guglielmo Gianolio, Sunny Valerio et altri/e autori/autrici.
- Presso FEDRO Mediateca Comunale di Irsina a dicembre 2017 ha presentato una sua mostra di fotografie: Knockin' On Heaven's Door (Bussando alle porte del cielo) Piccolo viaggio in Lucania (24 scatti fotografici realizzati durante un viaggio compiuto con il giornalista Pasquale Dibenedetto, interamente dedicato a portone, finestre e affini presenti in alcuni paesi della Basilicata, a testimoniare come la fotografia sia così potente e capace di trasportare in una dimensione "perduta e nostalgica" i visitatori), la mostra è stata poi riproposta presso Masseria Jesce Teatro della Memoria ad Altamura (Bari) nell'agosto del 2019.
- Attualmente impegnata in dei seminari sul poeta Fernando Pessoa e su poeti semisconosciuti dell'America Latina e in presentazioni di libri

presso Librerie e Biblioteche pugliesi e non.

- Risultata finalista per la selezione della 4° edizione Masterchef
- 2 dicembre 2013: partecipazione alla giornata Masterchef a Bari: video disponibile al seguente indirizzo:
- <http://www.facebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3Dwb-N6ovDq2A&h=0AQHLgaTI>
- Dal 2002 al dicembre 2009 componente HARMONIA Coro e Orchestra dell'Università di Bari (attività concertistica in Italia e all'estero) in qualità di contralto.
- 2011 Laboratorio scenico presso il Teatro Wan Westerout (Mola di Bari): lavoro sulla narrazione scenica e Torquato Tasso con il M° Paolo Panaro
- 2006 Laboratorio scenico presso la Casa dei Doganieri (Mola di Bari): lavoro su Moscheide con il M° Paolo Panaro
- 2004 Laboratorio scenico presso la Casa dei Doganieri (Mola di Bari): lavoro su Cervantes e Oblomov con il M° Paolo Panaro
- 2003 Laboratorio scenico presso la Casa dei Doganieri (Mola di Bari): lavoro su Le mille e una notte con il M° Paolo Panaro
- Danzatrice di tango argentino con il M.° Giuseppe Prezioso
- Ottime capacità di riuso e riciclo dei materiali

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

Il suo primo romanzo “Sogni a Altiforni” scritto con Gordiano Lupi è stato selezionato al Premio Strega 2019 con la presentazione del poeta Paolo Ruffilli. Lo stesso romanzo ha vinto la menzione d'onore al premio Città di Cava dei Tirreni edizione 2019, III° classificato al premio Casentino - Arezzo luglio 2021, Premio speciale della giuria concorso San Domenichino Marina di Massa settembre 2021

Il suo secondo libro “Ventiquattro linee guida – Miraggi verticali” con la poetessa Silvana Pasanisi prefazione di Raffaele Nigro per i tipi Dellisanti Editore Massafra (Taranto)

In stesura un secondo romanzo di ambientazione storica.

In stesura un libro di racconti ispirato dalle fotografie di Mimì Notarangelo.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente avanzato	Utente avanzato

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Redatto ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del medesimo D.P.R.

Bari, agosto 2022



CRISTINA de VITA
30.08.2022 13:29:08
GMT+00:00