

# CURRICULUM VITAE

**VITTORIA GARIBALDI**

## Dati personali

05/02/1950, ROMA

Comune residenza: PERUGIA

## Esperienze lavorative

- da febbraio 1981 – al 19 luglio 2011, Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, ispettore storico dell'arte, direttore storico dell'arte, direttore di musei nazionali, soprintendente di II fascia, direttore regionale di I fascia.

Direzione di Soprintendenze e Direzioni regionali medie e grandi

- da maggio 2015 – a maggio 2019, Vice Presidente Fondazione Cassa di Risparmio di Foligno

## Esperienze politiche - amministrative - associazionismo - volontariato

- aprile 2019 – tuttora, gruppo Volontari protezione civile “Città di Foligno”
- maggio 2019 - tuttora, Direttore tecnico scientifico Associazione enti pubblici “Laboratorio di Diagnostica per i Beni Culturali”, Spoleto
- settembre 2020 – tuttora, Associazione CiviciX (Perugia), membro consiglio direttivo, settore cultura

## Istruzione

- Diploma di Specializzazione post laurea in Storia dell'Arte medioevale e moderna, 1977, 70/70 e lode

## Conoscenze linguistiche

- Francese: B2, Tedesco A2

## Ulteriori informazioni

Dopo la laurea e la specializzazione all'Università “La Sapienza” di Roma, ha partecipato all'International Visitor Program, USIA, United States Information Agency, Bureau of Educational and Cultural Affairs, nell'ambito del programma internazionale di scambi culturali, presso i più importanti musei degli Stati Uniti, e svolto ricerche a Londra e Parigi. Ha ricoperto gli incarichi di Direttore della Galleria Nazionale dell'Umbria e Direttore della Galleria Nazionale delle Marche, Soprintendente per il Patrimonio storico artistico ed etnoantropologico dell'Umbria, di

Arezzo e Provincia, di Soprintendente per i beni Storici e artistici dell'Umbria e delle Marche. E' stata Direttore Regionale per Beni Culturali dell'Umbria e per Beni Culturali della Campania.

Ha insegnato come professore a contratto presso varie Università italiane e partecipato a numerosi convegni nazionali e internazionali. E' autore di numerose pubblicazioni e di volumi tradotti in più lingue.

Specialista della pittura rinascimentale e in particolare di Perugino e i suoi seguaci, ha diretto importanti lavori di restauro, progetti di ricerca internazionali e curato una serie di esposizioni in Italia, Europa, Stati uniti e Giappone.

I suoi studi si sono poi indirizzati in particolare alla ricerca d'archivio e alle analisi tecnico-diagnostiche, tutt'ora in corso, sulle opere di Raffaello e Perugino, che ha portato a importanti scoperte scientifiche.

Perugia 31 agosto 2022

Vittoria Garibaldi