

## CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

**Cognome e Nome** MONTRASIO SARA

**Data di nascita** 26.04.1966

### TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE

Titolo di studio	
	1985: Maturità Scientifica - Liceo Ettore Majorana, Desio (MB) 1988: Diploma Comunicazione Visiva (corso post-diploma triennale) Istituto Europeo di Design, Milano
Esperienze professionali	
	<p>Ottobre 2013 - oggi: Ufficio Comunicazione gruppi politici presso Consiglio Regionale della Lombardia</p> <p>2012-2013: Direttore Creativo in Dejavu, Milano (<a href="http://www.dejavu.it">www.dejavu.it</a>) Clienti principali: Sella&amp;Mosca, Campari, Bayer, Grandi Navi Veloci, Istituto Oncologico Europeo, Allianz, Unicredit, Associazione Italiana Sclerosi Multipla (gara vinta per la comunicazione 5x1000 "Vuoi il mio numero?")</p> <p>2000-2010: Senior Art Director in Ogilvy &amp; Mather, Milano Clienti principali: Kraft, Nestlé, Nestlé Waters, Mattel, Galbani, Granarolo, Università Bocconi, The Coca-Cola Company, Dove Deodorante, Motorola, Indesit, Trelleborg, IBM, SAP, Divani Natuzzi, mele Marlene, Unicredit, Tele2, Kodak, American Express, Poste Italiane, Ed. Condé Nast</p> <p>1995-2000: Art Director in McCann Erickson, Milano Clienti principali: Europcar, Toys'R'Us, Biraghi, Agfa, Microsoft, Tin.it, Levi's</p> <p>1988-1995: Studio Ciccognani, Milano Prima junior e in seguito Art Director in questa piccola struttura che offriva supporto creativo ad altre agenzie, oltre a gestire clienti propri. Clienti diretti: Nikon, Amstrad, SanPellegrino calze, Infiole intimo, Galimberti elettrodomestici, Orlando gelati, Radio e Reti. Consulenze: Stefanel, Birra Peroni, Chicco Artsana, Volvo, Cult calzature, LILA - Lega Italiana per la Lotta contro l'Aids, Saeco, Jägermeister</p>

<b>Consulenze</b>	
	<p>Dal 2009 mi sono occupata a titolo volontario della comunicazione on e offline di alcuni gruppi politici locali lombardi e di un Deputato della Repubblica</p> <p>Nel Settembre 2011 consulenza strategica e creativa per l'agenzia FutureDays: gara vinta su cliente Basf Agro con il concept "Seminiamo fiducia"</p> <p>2012-2013: Gruppo Editoriale Mauri Spagnol - design di copertine di libri per Casa Editrice Nord e TEA</p>
<b>Capacità linguistiche</b>	Lingua: Francese
	Livello scritto: B2
	Livello parlato: B2
	Lingua: Inglese
	Livello scritto: B2
	Livello parlato: B2
<b>Capacità nell'uso delle tecnologie</b>	
	Ottima conoscenza dei programmi Adobe Photoshop, InDesign; Illustrator, Premiere. Utilizzo di Wordpress e gestione dei principali social media (Facebook, Twitter, Instagram, Pinterest) e di Canva. Utilizzo dei programmi Pages (scrittura) e Numbers (foglio calcolo) in ambiente Mac.
<b>Altro</b>	
	<p>"Strumenti di Comunicazione" - Lezioni agli studenti della Scuola di Architettura e Società, Politecnico di Milano - Anni accademici: 2015/16 - 2016/17 - 2017/18, Corso di laurea in Urbanistica: Città, ambiente, paesaggio</p> <p>Corso integrato di PROGETTAZIONE E RAPPRESENTAZIONE URBANISTICA</p> <p>Docenti: Emanuele Garda - Daniele Villa</p>
<b>Interessi</b>	Sono appassionata di arte concettuale, mi piace scrivere, so fischiare con le dita.

Desio, 6 agosto 2022

